

# SOCIJALIZAM NA KLUPI PROGRAM

Dvorana/Room 28/5 (2. polukat/2<sup>nd</sup> mezzanine)

## ČETVRTAK/THURSDAY, 1.10.2015.

16.00	<b>A1: TITOIZAM I JUGOSLAVENSTVO / TITOISM AND YUGOSLAVISM</b> Moderator: Dragan Markovina
	<b>Goran Marković:</b> Politički sistem socijalističke Jugoslavije između samoupravljanja i participacije
	<b>Ljubica Spaskovska:</b> From the European periphery to the global arena and back - transformations of global citizenship in the former Yugoslavia
	<b>Zdenko Čepić:</b> Titoizam i kraj Jugoslavije
17.40	Stanka / Break
18.00	<b>A2: IZGRADNJA IDEOLOGIJE SOCIJALIZMA / CONSTRUCTING SOCIALIST IDEOLOGY</b> Moderator: Igor Duda
	<b>Marco Abram:</b> Rijeka as a "bastion of Brotherhood and Unity". Politics of identity in a "new" Yugoslav socialist city
	<b>Igor Stanić:</b> „U našim uslovima ovim radom stvaramo novog čovjeka“. Izgradnja socijalističkog radnika u Hrvatskoj 1945.–1960. godine
	<b>PETAK/FRIDAY, 2.10.2015.</b>
9.30	<b>A3: NACIJE I IDENTITETI / NATIONS AND IDENTITIES</b> Moderator: Hrvoje Klasić
	<b>Marko Zajc:</b> Slovenian Intellectuals and Yugoslavism in the 1980s: Class or Nation?
	<b>Stipe Kljajić:</b> Poslije Tita, Tuđman i Čosić. Konzervativizam protiv socijalističke revolucije
	<b>Igor Štiks:</b> Yugoslavism – The Fall of an Idea
10.45	Stanka / Break
11.00	<b>A4: NACIONALIZAM I DEVEDESETE / NATIONALISM AND 1990s</b> Moderator: Igor Štiks
	<b>Vladimir Filipović:</b> SOCIJALIZAM = SRBI: Razgradnja socijalizma na području Banovine nakon 1995.
	<b>Dora Komnenović:</b> Reading between the Lines: Book "Purges" in the (Former) Yugoslav Space in the 1990s
	<b>Dragan Markovina:</b> Od industrijskog grada do socijalne bombe: Split devedesetih godina
12.15	Stanka / Break
12.30	<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško

## ČETVRTAK/THURSDAY, 1.10.2015.

10.00	<b>REGISTRACIJA, Odjel za humanističke znanosti, I. Matetića Ronjgova 1, prizemlje</b> <b>REGISTRATION, Department of Humanities, I. Matetića Ronjgova 1, ground floor</b>
12.00	<b>OTVORENJE, Dvorana Pula, Fakultet ekonomije i turizma, Preradovićeva 1, prizemlje</b> <b>OPENING, Lecture Hall Pula, Faculty of Economics and Tourism, ground floor</b>
12.30	<b>POZVANO PREDAVANJE, Dvorana Pula, Fakultet ekonomije i turizma, prizemlje</b> <b>KEYNOTE LECTURE, Lecture Hall Pula, Faculty of Economics and Tourism, ground floor</b> <b>Tvrtko Jakovina:</b> Pobjeda politike nad državništвom. Kako je diplomacija SFRJ internacionalizirala krizu u SFRJ i kako je unutarnja politika nadvladala vanjsku?
14.00	<b>Ručak, Studentski restoran, Kampus, ulaz iz Preradovićeve 28</b> <b>Lunch, Student canteen, Campus, entrance from Preradovićeva 28</b>
16.00	<b>RAD PO SEKCIJAMA / WORK IN SECTIONS</b> Odjel za humanističke znanosti, I. Matetića Ronjgova 1, dvorane 12, 17, 18, 28/4, 28/5 <b>Department of Humanities, I. Matetića Ronjgova 1, lecture rooms 12, 17, 18, 28/4, 28/5</b>

2. MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP  
SOCIJALIZAM NA KLUPI  
**Socijalizam: izgradnja i razgradnja**  
PULA, 1-3. LISTOPADA 2015.

2<sup>nd</sup> INTERNATIONAL CONFERENCE  
SOCIALISM ON THE BENCH  
**Socialism: construction and deconstruction**  
PULA, OCTOBER 1-3, 2015

CENTAR ZA KULTUROLOŠKA  
I POVIJESNA ISTRAŽIVANJA  
SOCIJALIZMA  
CENTRE FOR CULTURAL  
AND HISTORICAL RESEARCH  
OF SOCIALISM

ROSA LUXEMBURG STIFTUNG  
SOUTHEAST EUROPE



Dvorana/Room 28/5 (2. polukat/2<sup>nd</sup> mezzanine)

## ČETVRTAK/THURSDAY, 1.10.2015.

## ČETVRTAK/THURSDAY, 1.10.2015.

16.00	<b>B1: EKONOMSKA POLITIKA / POLITICS OF ECONOMY</b> Moderator: Sven Cvek
	<b>Domagoj Mihaljević:</b> Kontradikcije jugoslavenskog socijalizma
	<b>Liljana Burcar:</b> Distortion and defamation of systemic gains for women in socialist Yugoslavia through the adoption of liberal Western feminist lenses
	<b>Jure Ramšak:</b> Towards the new international economic order or business as usual? Cooperation between Slovenian enterprises and developing countries in the 1970s and 1980s
17.40	Stanka / Break
18.00	<b>A2: IZGRADNJA IDEOLOGIJE SOCIJALIZMA / CONSTRUCTING SOCIALIST IDEOLOGY</b> Moderator: Igor Duda
	<b>Marco Abram:</b> Rijeka as a "bastion of Brotherhood and Unity". Politics of identity in a "new" Yugoslav socialist city
	<b>Igor Stanić:</b> „U našim uslovima ovim radom stvaramo novog čovjeka“. Izgradnja socijalističkog radnika u Hrvatskoj 1945.–1960. godine
	<b>PETAK/FRIDAY, 2.10.2015.</b>
9.30	<b>A3: NACIJE I IDENTITETI / NATIONS AND IDENTITIES</b> Moderator: Hrvoje Klasić
	<b>Marko Zajc:</b> Slovenian Intellectuals and Yugoslavism in the 1980s: Class or Nation?
	<b>Stipe Kljajić:</b> Poslije Tita, Tuđman i Čosić. Konzervativizam protiv socijalističke revolucije
	<b>Igor Štiks:</b> Yugoslavism – The Fall of an Idea
10.45	Stanka / Break
11.00	<b>A4: NACIONALIZAM I DEVEDESETE / NATIONALISM AND 1990s</b> Moderator: Igor Štiks
	<b>Vladimir Filipović:</b> SOCIJALIZAM = SRBI: Razgradnja socijalizma na području Banovine nakon 1995.
	<b>Dora Komnenović:</b> Reading between the Lines: Book "Purges" in the (Former) Yugoslav Space in the 1990s
	<b>Dragan Markovina:</b> Od industrijskog grada do socijalne bombe: Split devedesetih godina
12.15	Stanka / Break
12.30	<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško

Dvorana/Room 12 (prizemlje/ground floor)

## ČETVRTAK/THURSDAY, 1.10.2015.

16.00	<b>B2: GOSPODARSKA I DRUŠVENA POVIJEST / ECONOMIC AND SOCIAL HISTORY</b> Moderatorica: Ana Kladnik
	<b>Vedran Dukovski:</b> Krijumčarenje i stvaranje crnoga tržišta kao posljedica gospodarsko-političkih prilika u hrvatskome dijelu Zone B Julijске krajine u razdoblju 1945.–1947.
	<b>Ivan Žagar:</b> Sjeverni Jadran i obnova jugoslavenskog turizma nakon Drugoga svjetskog rata
	<b>Semir Koljic:</b> Nezaposlenost 1960-ih – prilog raspravi o posebnostima jugoslavenskog socijalizma
	<b>PETAK/FRIDAY, 2.10.2015.</b>
9.30	<b>B3: POLITIKA DJETINSTVA / POLITICS OF CHILDHOOD</b> Moderatorica: Anita Buhin
	<b>Sanja Petrović Todosijević:</b> Proizvođenje heroja. Školovanje jugoslovenskih dečaka u suvorovskim vojnim školama u SSSR-u 1945.–1954.
	<b>Igor Duda:</b> „Program zasad obustavili!“ Savez pionira Jugoslavije između reforme i ukidanja
	<b>Milica Popović:</b> Yugonostalgia – resistance for the last generation of pioneers
10.45	Stanka / Break
11.00	<b>B4: MLADI I PARTIJA / YOUTH AND THE PARTY</b> Moderator: Igor Duda
	<b>Fuček Marko:</b> Socijalistički mladi čovjek: sinegdoha kulturne politike KPJ prema mladima, 1945.–1960.

Dvorana/Room 17 (prvi kat/first floor)

## ČETVRTAK/THURSDAY, 1.10.2015.

16.00	<b>C1: SPORT, MODERNIZACIJA I IDEOLOGIJA / SPORT, MODERNISATION AND IDEOLOGY</b> Moderator: Igor Stanić
	<b>Hrvoje Klasić:</b> "Physical education in the service of the people!" A contribution to the study of Yugoslav Communism
	<b>Peter Laszlo:</b> Football gatherings in Romania as tool for alternative reality
	<b>Jasenko Žekić:</b> MIS '79. – između političke razgradnje i infrastrukturne izgradnje
	<b>Zlatko Jovanović:</b> "Naša akcija: Olimpijski osmijeh." Disciplining Sarajevo for the Olympics
17.40	Stanka / Break
18.00	<b>C2: SOCIJALIZAM I MEDIJI / SOCIALISM AND MEDIA</b> Moderatorica: Tanja Petrović
	<b>Magdalena Najbar Agićić:</b> Izgradnja medijskog monopolija – Komunistička partija i mediji nakon 1945. godine
	<b>Lidija Bencetić:</b> Konstruiranje javnoga mišenja u Jugoslaviji 1945.–1962.: primjer zagrebačkog Vjesnika
	<b>Boris Koroman:</b> „Jedi brže, cijene rastu“ – Odjeci ekonomске krize osamdesetih godina u humorističnim prilozima radničkog (tvorničkog) tiska
	<b>PETAK/FRIDAY, 2.10.2015.</b>
9.30	<b>C3: IDEOLOGIJA I UMJETNOST / IDEOLOGY AND ART</b> Moderatorica: Iva Prodanov Krajišnik
	<b>Lada Duraković:</b> „Po obrazovanju i kulturi seriozni muzičar i pedagog, a po srcu strastveni muzikant“: Profil nastavnika glazbenog odgoja u Hrvatskoj u ranome socijalizmu
	<b>Sonja Zdravkova-Džeparoska, Ana Stojanosa:</b> Deconstructing the idea of socialist theatre. Macedonian theater experience - the dominant axes
	<b>Srđan Atanasovski:</b> Songbooks, Partisan Narratives, and Producing New Core Landscapes of Socialist Yugoslavia
10.45	Stanka / Break
11.00	<b>C4: POPULARNA GLAZBA / POPULAR MUSIC</b> Moderatorica: Lada Duraković
	<b>Ana Petrović:</b> „Ko ne sluša pjesmu, slušaće oluju“: politike jugoslovenske popularne muzike osamdesetih godina 20. veka
	<b>Bogdan Đaković:</b> Đorđe Balášević (1953) i elementi vrednosnog sistema jugoslovenske države
	<b>Ira Prodanov Krajišnik:</b> Rok opera kao

Dvorana/Room 18 (prvi kat/first floor)

## ČETVRTAK/THURSDAY, 1.10.2015.

16.00	<b>D1: KULTURA PAMĆENJA / CULTURAL MEMORY</b> Moderatorica: Ana Hofman
	<b>Srđan Radović:</b> (Re)konstrukcija (jugo)socijalističke svakodnevice u recentnoj izložbenoj praksi
	<b>Ana Panić:</b> U potrazi za socijalističkim prostorom – konstrukcija i destrukcija mita
	<b>Tamara Buble:</b> Politike sjećanja i zaborava na zagrebačkom groblju Mirogoj u postsocijalizmu: primjer grobniča sudionika NOB-a
	<b>Kinga Siewior:</b> (Post)communist Sites of Memory in Postwar Poland
17.40	Stanka / Break
18.00	<b>D2: JUGOSLAVIJA I SVIJET / YUGOSLAVIA AND THE WORLD</b> Moderatorica: Ljubica Spaskovska
	<b>Anne Madelain:</b> Evropska zabuna glede raspada Jugoslavije
	<b>Carlos Gonzales Villa:</b> So what's wrong with Yugoslavia? The answer of the New World Order
	<b>Gordana Crnković:</b> Yugoslavia's Socialist Past and the American Students' Present
	<b>PETAK/FRIDAY, 2.10.2015.</b>
9.30	<b>D3: ŽENA U BORBI, ŽENA U MODI</b> PANEL Centra za istraživanje mode i odjevanja
	<b>Lea Vene, Ivana Čuljak:</b> Žena u borbi / žena u modi: vizualna konstrukcija i reprezentacija žene preko medija fotografije u fazi socijalističkog realizma
	<b>Ante Tonči Vladislavić, Sonja Briski Uzelac:</b> Reticula foto-slike u funkciji medija masovnog vizualnog komuniciranja i kanonizacije ideološke matrice „muškosti“
	<b>10.45</b> Stanka / Break
11.00	<b>D4: ŽENA NOVOG TIPOA / NEW SOCIALIST WOMAN</b> Moderatorica: Anita Buhin
	<b>Danijela Lugarić:</b> „Zar vi želite biti muškarac?“ – politika jednakosti i „žensko pitanje“ tijekom ruske sovjetske kulture kasnog socijalizma
	<b>Nikola Baković:</b> Od Materica do „Deda Mraze“. Proslava Nove godine kao ideologizovani medijum emancipacije. Perspektiva

Dvorana/Room 28/4 (2. polukat/2<sup>nd</sup> mezzanine)

## &lt;h2

	<b>Renata Jambrešić Kirin:</b> Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu		<b>Tatjana Šarić:</b> Komunističke omladinske organizacije u poraću i oporba njihovom djelovanju među mladima		angažovana umetnost Predraga Pedje Vraneševića		Antifašističkog fronta žena u Čačku 1945. – 1950.		<b>Sara Bernard:</b> Policies towards Migrant Workers' Reintegration and Labour Market Transformations in Late Socialist Yugoslavia
14.00	<b>Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28		<b>Mario Stipančević:</b> Kadrovi sa Sutle	12.15	Stanka / Break	12.15	Stanka / Break		
16.00	<b>A5: IZGRADNJA DEMOKRACIJE / BUILDING DEMOCRACY</b> Moderator: Srđan Radović		<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško	12.30	<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško	12.30	<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško		<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško
	<b>Adriano Ivetić:</b> Pisanje Danasa o Hrvatskoj demokratskoj zajednici uoči višestračkih izbora 1990.		<b>Renata Jambrešić Kirin:</b> Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu	14.00	<b>Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28	14.00	<b>Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28		<b>Renata Jambrešić Kirin:</b> Izgradnja „nove žene“ i razgradnja političke ostavštine javnih intelektualki u ranom jugoslavenskom socijalizmu
	<b>Driton Kuci, Ylber Sela, Pishtar Lutfiu:</b> The status and role of the Parliament in the democratic transition and consolidation of the Western Balkans: Dilemmas and Challenges		<b>B5: COLLECTIVE MEMORY 1</b> PANEL Instituta za povijest umjetnosti Moderatorica: Sanja Horvatinčić	16.00	<b>C5: SOCIJALNA POLITIKA / WELFARE and SOCIAL POLICY</b> Moderator: Andrea Matičević	16.00	<b>D5: MIGRACIJE / MIGRATIONS</b> Moderatorica: Magdalena Najbar-Agić		<b>Darko Dukovski:</b> Socijalna politika i skrb narodne vlasti u Istri 1945.–1947.
	<b>Budislav Vukas, Maja Polić:</b> Hrvatski oproštaj sa socijalizmom - Ustavni amadmani iz lipnja i srpnja 1990. – pravnopovijesni i politički odjeci		<b>Marija Jauković:</b> Performance of commemorating / Performing heritage		<b>Paul Stubbs, Siniša Zrinčić:</b> Social Policy, Socialism and the Crisis in 1980s Yugoslavia		<b>Miha Kosmač:</b> Odnos jugoslavenskih vlasti prema iseljavanju stanovništva iz Istre i Slovenskog primorja (1945.–1948.)		<b>Sven Cvek, Jasna Račić, Snježana Ivčić:</b> Yugoslav Labor in Transition: The Case of Borovo
17.40	Stanka / Break		<b>Ljiljana Kolešnik:</b> About the power elites, monuments and limits of modernist abstraction		<b>Natalija Perišić, Jelena Vidović:</b> Challenging and Deconstructing Welfare Myths in the Socialist Serbia		<b>Marica Karakaš Obradović:</b> Povratak hrvatske prijeratne emigracije u komunističku Jugoslaviju		<b>Hajrudin Hromadžić:</b> The story about proud industrial worker: the case study of textiles fabric 'Kombiteks' Bihać, Bosnia and Herzegovina
18.00	<b>A6: DISIDENTI I NACIONALIZAM / DISSIDENTS AND NATIONALISM</b> Moderator: Branimir Janković		<b>Sanja Horvatinčić:</b> Between the Authentic and the Symbolic: Imaginary Elements of Yugoslav WWII Memorials and the Recreation of the Event		<b>Natalija Gjeri Robić:</b> Višestruka značenja beskućništva u „tranzicijskim“ 1990-im godinama u Hrvatskoj		<b>Peter Vukman:</b> Friends or Enemies? The Cominformist Emigrants and the Hungarian State Security (1948–1953)		<b>Goran Mušić:</b> 'They Came as Workers and Left as Serbs': The Role of Rakovica's Blue-Collar Workers in Serbian Social Mobilizations of the Late 1980s
	<b>Ivica Miškulin:</b> „Neugodna smetala“: kako su hrvatski disidenti pridonijeli razgradnji socijalističke Jugoslavije (1980.–1990.)		<b>Andrew Herscher:</b> Petrova Gora as Symptom		<b>C6: LIMINALNOST KULTURE / CULTURAL LIMINALITY</b> Moderator: Boris Koroman		<b>Francesca Rolandi:</b> Migration as Constructive or Destructive Elements in Socialist Yugoslavia		<b>E6: LABOUR ON THE BRINK OF CAPITALISM</b> PANEL CSEES Moderator: Karl Kaser
	<b>Filip Zoričić:</b> Vlado Gotovac – od disidenta do disidenta		<b>Nikolai Vukov:</b> The Traces of Heroic Times in an Ideological Context: Collective Memory of National History Events and its Monumental Representation in Bulgaria in Late 1960s and 1970s		<b>Anita Buhin:</b> Glamur na jugoslavenski način. Televizija i stvaranje popularnih ličnosti		<b>Zofia Lorand:</b> Feminist (re)visions of politics in Yugoslavia from the 1970s to the late 1980s		<b>Rory Archer:</b> 'It was better when it was worse'. Ruptures, socialist and post-socialist temporalities
	<b>Aleš Gabrič:</b> Intelektualci i kritika države u Sloveniji u osamdesetim godinama		<b>B6: COLLECTIVE MEMORY 2</b> PANEL IPU Moderatorica: Ljiljana Kolešnik		<b>Tanja Petrović, Ana Hofman:</b> Liminalnost i pozni socijalizam		<b>Franko Dota:</b> Muška homoseksualnost u jugoslavenskom kaznenom pravu: povijest neuspjelih pokušaja dekriminalizacije		<b>Anna Calori:</b> Globalisation or exploitation? Debating reforms in the late socialist workplace
9.30	<b>SUBOTA/SATURDAY, 3.10.2015.</b>		<b>Tatomir Toroman:</b> Analiza masovne kulture, kiča i šunda u širim okvirima društvenog raslojavanja u socijalističkoj Jugoslaviji		<b>Eva Schäffler:</b> Deconstruction of Socialism? Views on sexuality and gender in the eastern German magazine Superillu in the 1990s		<b>Ivan Rajković:</b> Labour, now!: tracing industrial slowdown, unproductive employment and calls for work ethic in postsocialist Serbia		<b>Kathrin Jurkat:</b> Privatization in Serbian post-socialist factories - perspectives from below
	<b>A7: PRIJEPORI KOMUNIZMA / COMMUNISM ISSUES</b> Moderatorica: Snježana Koren		<b>SUBOTA/SATURDAY, 3.10.2015.</b>		<b>SUBOTA/SATURDAY, 3.10.2015.</b>		<b>SUBOTA/SATURDAY, 3.10.2015.</b>		<b>SUBOTA/SATURDAY, 3.10.2015.</b>
	<b>Josip Mihaljević, Goran Miljan:</b> Pokušaji izgradnje totalitarnih društava u Hrvatskoj: Usporedba ustaškog i komunističkog totalitarnog eksperimenta		<b>9.30 B7: COLLECTIVE MEMORY 3</b> PANEL IPU Moderatorica: Ljiljana Kolešnik		<b>Sabina Mihelić:</b> The Silent Revolution: Television and everyday Life in Socialist Eastern Europe		<b>9.30 D7: SVAKODNEVNICA / EVERYDAY LIFE</b> Moderator: Igor Stanić		<b>10.45 Stanka / Break</b>
	<b>József Juhász:</b> Tamnica naroda, nestanak etniciteta ili inkubator nacija? Nekoliko iskustva socijalističkih federacija		<b>Olga Manojlović Pintar:</b> The Memory Remembered: Parks of Remembrance as Forums of History in Socialist Yugoslavia		<b>Jakub Machek:</b> Exemplary socialist men and women on screen – Idealistic, propagandistic or hegemonic models of femininities and masculinities in 1970s Czech TV serials?		<b>Sergej Filipović:</b> Skupljanje albuma sa sličicama u Jugoslaviji: poticaj razvoju potrošačke kulture?		<b>12.15 Stanka / Break</b>
	<b>Adin Crnković:</b> Proces dekomunizacije v postjugoslovanskem obdobju		<b>Nevena Škrbić Alempijević:</b> Performing Memory in Tito's Birthplace		<b>Brankica Drašković:</b> Jugonostalgija u televizijskim dokumentarnim i zabavnim formama – između zabave i ideologije		<b>Aida Ličina:</b> Svakodnevica stanovnika Sarajeva u prvoj polovini 1970-ih godina		<b>12.30 Stanka / Break</b>
10.45	Stanka / Break		<b>Vjeran Pavlaković:</b> Nurturing the Revolution: Partisan Veteran Organizations and the Construction of Socialism in the SFRY		<b>10.45 Stanka / Break</b>		<b>Martin Pogačar:</b> Fičo: modernizacija, nacionalizacija in zabrisani spomini		<b>13.45 ZATVARANJE</b>
11.00	<b>A8: POLITIKA POVIJESTI / POLITICS OF HISTORY</b> Moderator: Igor Duda		<b>10.45 Stanka / Break</b>		<b>11.00 B8: SOCIJALIZAM, URBANIZAM I ARHITEKTURA / SOCIALISM, URBANISM, ARCHITECTURE</b> Moderator: Mišo Kapetanović		<b>10.45 Stanka / Break</b>		<b>14.00 Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28
	<b>Snježana Koren:</b> „To sam htio da proverim kod Tebe“: komentari Josipa Broza Tita na tekst Pregleda istorije SKJ		<b>Lidija Butković Mićin:</b> Mostovi i ceste – izgradnja socijalizma i komunalnog zajedništva u poratnoj Rijeci		<b>Marija Grujić:</b> Capitalism, Survival and Sentimentality (of) – Film Comedies in 1980s (in) Yugoslavia. Or: Capitalism, Survival and Sentimentality in 1980s Yugoslav Film Comedies		<b>11.00 D8: PITANJA JEZIKA / LANGUAGE ISSUES</b> Moderatorica: Lada Duraković		Dvorana/Room <b>28/4</b> (2. polukat/2 <sup>nd</sup> mezzanine)
	<b>Branimir Janković:</b> Što se dogodilo sa socijalističkim povjesničarima u Hrvatskoj nakon pada socijalizma?		<b>Renata Margaretić Urlić:</b> Novi Zagreb: utopija ili distopija nove socijalističke zajednice		<b>Dunja Jelenković:</b> Construction, Deconstruction and Reconstruction of the Yugoslav Documentary and Short Film Festival (1954–today)		<b>Teodora Fonović Cvijanović, Vanessa Vitković Marčeta:</b> Jezik Raškoga rudara		<b>SOCIJALIZAM</b>
	<b>Angeliki Mouzakiti:</b> Communist Romania in Romanian historiography from the early 1990's and onwards		<b>12.15 Stanka / Break</b>		<b>12.15 Stanka / Break</b>		<b>Gjorgje Božović:</b> Prolegomena za sociolingvistiku tranzicije		<b>N A K L U P I</b>
12.15	Stanka / Break		<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško		<b>POZVANO PREDAVANJE / KEYNOTE LECTURE,</b> Svečana dvorana / Aula Magna Tone Peruško		<b>12.15 Stanka / Break</b>		<b>ZATVARANJE I CONSTRUCTION AND DECONSTRUCTION 2015.</b>
	<b>Breda Luthar:</b> The Study of Material Culture and the Project of Researching Socialism		<b>12.30 Stanka / Break</b>		<b>12.30 Stanka / Break</b>		<b>Breda Luthar:</b> The Study of Material Culture and the Project of Researching Socialism		
13.45	<b>ZATVARANJE</b>		<b>13.45 ZATVARANJE</b>		<b>13.45 ZATVARANJE</b>		<b>13.45 ZATVARANJE</b>		
14.00	<b>Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28		<b>14.00 Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28		<b>14.00 Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28		<b>14.00 Ručak / Lunch,</b> Studentski restoran / Student canteen, Kampus, Preradovićeva 28		

Dvorana/Room **28/5** (2. polukat/2<sup>nd</sup> mezzanine)Dvorana/Room **12** (prizemlje/ground floor)Dvorana/Room **17** (prvi kat/first floor)Dvorana/Room **18** (prvi kat/first floor)